

*Planificarea unităților de învățare  
Comunicare în limba română  
Clasa a II-a  
Manual: Editura Paralela 45*



**Recapitulare inițială (S I – S II)**

Conținuturi	Competențe Specifice Cls. I	Activități de învățare	Resurse	Evaluare
Rectualizarea cunoștințelor din clasa I	1.1 1.2 1.3 2.3 2.4 3.1 3.2 3.3 4.1 4.2	- decodificarea mesajului încifrat în ghicitori; - imitarea personajelor din povești cunoscute ; - asocierea imaginilor cu denumirile potrivite; - exerciții de scriere corectă a cuvintelor; - exerciții de separare a cuvintelor din propoziții; - exerciții de utilizare corectă a semnelor de punctuație; - ordonarea cuvintelor pentru a obține enunțuri; - identificarea silabei potrivite dintr-un cuvânt; - găsirea unor cuvinte într-un careu.	<b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, fișe de lucru <b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, munca independentă <b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală, în echipe.	Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru

**Unitatea 1– Este toamnă... Hai la școală! (S III – S V)**

Conținuturi	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse	Evaluare
<i>Care-i faza cu cititul?</i> , după Mircea Cărtărescu  Cartea. Cuprinsul cărții	1.1	- exerciții de citire expresivă a textelor; - exerciții de citire selectivă (citire în lanț); - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; - exerciții de citire explicativă și de citire selectivă pentru identificarea mesajului textului; - formulare de întrebări și răspunsuri pe baza	<b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru <b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, ciorchinele, jocul de rol, munca independentă <b>c. forme de organizare a</b>	Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pentru acasă

<p>Textul tipărit-așezarea în pagina cărții</p>	<p>1.2</p> <p>1.3</p>	<p>textului;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de transcriere selectivă;</li> <li>- completarea enunțurilor lacunare;</li> <li>- formarea unor cuvinte din silabe date;</li> <li>- conversații pe teme de interes pentru copii;</li> <li>- realizarea unui peisaj;</li> <li>- joc de rol;</li> <li>- realizarea unui cub;</li> <li>- crearea unei liste de idei legate de o temă propusă.</li> </ul>	<p><b>colectivului:</b> frontală, individuală, în echipe.</p>	<p>Activitate practică</p>
<p><i>Poveste de toamnă,</i> după Titel Constantinescu</p> <p>Textul scris - așezarea în pagina caietului.</p> <p>Scrierea pe liniatura tip II</p>	<p>1.4</p> <p>2.1</p> <p>2.2</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de citire expresivă a textelor;</li> <li>- exerciții de citire selectivă (citirea în lanț);</li> <li>- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;</li> <li>- răspunsuri la întrebări pe baza textului;</li> <li>- exerciții de completare a enunțurilor lacunare;</li> <li>- exerciții de alintare a cuvintelor;</li> <li>- ordonarea cuvintelor pentru a obține enunțuri;</li> <li>- desprinderea detaliilor dintr-un text citit;</li> <li>- exerciții de copiere a unor fragmente;</li> <li>- transcrierea textelor respectând regulile de așezare în pagina caietului;</li> <li>- scrierea după dictare;</li> <li>- joc de rol;</li> <li>- folosirea metodelor gândirii critice.</li> </ul>	<p><b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru</p> <p><b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, munca independentă</p> <p><b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală, în echipe</p>	<p>Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pentru acasă</p>
<p><i>Basm de toamnă,</i> după Natalia Abramtseva</p> <p>Propoziția. Enunțul</p>	<p>2.3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de citire expresivă a textelor;</li> <li>- exerciții de citire selectivă (citirea în lanț);</li> <li>- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;</li> <li>- identificarea enunțurilor potrivite textului;</li> <li>- exerciții de completare a enunțurilor lacunare;</li> <li>- exerciții de alegere a variantei potrivite de</li> </ul>	<p><b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru</p> <p><b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, munca independentă</p> <p><b>c. forme de organizare a</b></p>	<p>Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pentru acasă</p>

<p>Cuvântul.Despărțirea cuvintelor în silabe la capăt de rând</p> <p>Proiect. <i>De ce au nevoie plantele?</i></p>	<p>2.4</p> <p>3.1</p> <p>3.2</p>	<p>răspuns;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- transcrierea textelor respectând regulile de așezare în pagina caietului;</li> <li>- joc de rol;</li> <li>- realizarea unei activități practice: Copacul clasei;</li> <li>- schimbarea locului cuvintelor într-o propoziție;</li> <li>- separarea cuvintelor pentru a forma o propoziție;</li> <li>- alcătuirea enunțurilor pe baza imaginilor ;</li> <li>- ordonarea cuvintelor în propoziții ;</li> <li>- exerciții de despărțire în silabe a cuvintelor;</li> <li>- exerciții de completare cu silabe potrivite;</li> <li>- găsirea unor cuvinte, după codul dat;</li> <li>- realizarea unui lapbook pe o temă dată.</li> </ul>	<p><b>colectivului:</b> frontală, individuală, în echipe</p>	<p>Proiect</p> <p>Lapbook</p>
<p>Lecturăm, comunicăm</p> <p>Text-suport: <i>Cartea fără poveste</i>, după Carolina Rabei</p>	<p>3.3</p> <p>3.4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de citire expresivă a textelor;</li> <li>- exerciții de citire selectivă (citire în lanț);</li> <li>- citire pe roluri;</li> <li>- exerciții de citire explicativă și de citire selectivă pentru identificarea mesajului;</li> <li>- formulare de întrebări pentru răspunsuri date;</li> <li>- identificarea însușirilor unei cărți;</li> <li>- folosirea metodelor gândirii critice;</li> <li>- răspunsuri la întrebări pe baza textului;</li> <li>- folosirea expresiilor frumoase în enunțuri.</li> </ul>	<p><b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, fișe de lucru, planșe</p> <p><b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, explozia stelară, cadranele, munca independentă</p> <p><b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală, în echipe</p>	<p>Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pentru acasă</p>
<p>Recapitulare</p> <p>Evaluare</p> <p>Exersăm, ne dezvoltăm</p>	<p>4.1</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de citire expresivă a textelor;</li> <li>- argumentarea unei păreri;</li> <li>- completarea unor spații lacunare;</li> <li>- folosirea metodelor gândirii critice;</li> <li>- formularea răspunsurilor pe baza textului;</li> <li>- selectarea enunțurilor adevărate;</li> <li>- despărțirea cuvintelor în silabe la capăt de rând;</li> </ul>	<p><b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, fișe de lucru, planșe</p> <p><b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, învățarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă,</p>	<p>Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pentru acasă,</p>

și prin joc recuperăm	4.2	- ordonarea cuvintelor pentru a forma enunțuri; - alcătuirea enunțurilor, respectând cerințele; - exerciții de ordonare a silabelor pentru a obține cuvinte; - exerciții de identificare a cuvintelor noi dintr-un cuvânt dat;	<b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală, în perechi	
	4.3	- exerciții de evitare a unui cuvânt, în răspunsul la întrebări; - găsirea unor cuvinte, respectând cerințele.		

## Unitatea 2– Spectacol de sunete și culori (S VI – S VII)

Conținuturi	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse	Evaluare
<i>Povestea ceasului cu inimă</i> , după Vladimir Colin  Descrierea unui obiect	1.1  1.2  1.3	- exerciții de citire expresivă a textelor; - exerciții de citire selectivă; - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; - exerciții de citire explicativă și de citire selectivă pentru identificarea mesajului textului; - răspunsuri la întrebări pe baza textului; - exerciții de alegere a variantei corecte; - exerciții de completare a enunțurilor lacunare; - exerciții de despărțire la capăt de rând; - folosirea metodelor gândirii critice; - ordonarea cuvintelor pentru a forma enunțuri; - formularea de întrebări și răspunsuri pe baza imaginilor ; - descrierea unui obiect.	<b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru <b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, cvintetul, învățarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă; <b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală, în perechi, în echipe;	Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pentru acasă
<i>Frederick</i> , după Leo Lionni	1.4	- exerciții de citire expresivă a textelor; - exerciții de citire selectivă; - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;	<b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru; <b>b. procedurale:</b> conversația,	Observarea sistematică: probe orale, fișe

<p>Alfabetul. Sunetul. Litera</p> <p>Scrierea corectă a cuvintelor care conțin literele <i>î, â</i></p> <p>Scrierea corectă a cuvintelor care conțin litera <i>x</i></p> <p>Vocalele și consoanele</p>	<p>2.1</p> <p>2.2</p> <p>2.3</p> <p>2.4</p> <p>3.1</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de citire explicativă și de citire selectivă pentru identificarea mesajului textului;</li> <li>- folosirea metodelor gândirii critice;</li> <li>- exerciții de alegere a variantei corecte;</li> <li>- exerciții de transcriere a unor enunțuri;</li> <li>- realizarea corespondenței, potrivit textului;</li> <li>- ordonarea cuvintelor pentru a alcătui propoziții;</li> <li>- identificarea unor cuvinte, respectând cerințele;</li> <li>- identificarea sunetelor și a literelor dintr-un cuvânt;</li> <li>- scrierea corectă a cuvintelor care conțin literele <i>î, â, x</i>;</li> <li>- transcrierea enunțurilor, corectând greșelile;</li> <li>- identificarea vocalelor și a consoanelor din cuvinte;</li> <li>- exerciții de completare cu vocale și consoane potrivite;</li> <li>- găsirea unor cuvinte, respectând codul dat.</li> </ul>	<p>explicația, exercițiul, R.A.I., munca independentă;</p> <p><b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală, în echipe;</p>	<p>de lucru, teme pentru acasă</p>
<p>Lectură, comunicăm</p> <p>Text-suport: <i>Pădurea fermecată,</i> după Enid Blyton</p>	<p>3.2</p> <p>3.3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de citire expresivă a textelor;</li> <li>- exerciții de citire selectivă;</li> <li>- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;</li> <li>- exerciții de scriere a unui text;</li> <li>- descrierea unui obiect;</li> <li>- exerciții de argumentare a unei păreri;</li> <li>- folosirea metodelor gândirii critice</li> <li>- exerciții de comparare a două obiecte.</li> </ul>	<p><b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, fișe de lucru, planșe</p> <p><b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, Pălăriile gânditoare, munca independentă</p> <p><b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală, în echipe.</p>	<p>Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pentru acasă</p>
<p>Recapitulare</p> <p>Evaluare</p>	<p>3.4</p> <p>4.1</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de citire expresivă a textelor;</li> <li>- exerciții de completare a enunțurilor lacunare;</li> <li>- exerciții de găsire a intrusului într-un șir de cuvinte;</li> </ul>	<p><b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, fișe de lucru, planșe</p> <p><b>b. procedurale:</b> conversația,</p>	<p>Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme</p>

Exersăm, ne dezvoltăm și prin joc recuperăm	4.2	- alegerea cuvintelor care încep cu litera dată; - exerciții de precizare a vocalelor și consoanelor din cuvinte;	explicația, exercițiul, cvintetul, învățarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă, <b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală, în perechi.	pentru acasă
	4.3	- exerciții de alegere a variantei corecte ; - exerciții de transcriere a unor cuvinte, respectând cerințele; - răspunsuri la întrebări pe baza textului; - exerciții de indentificare a însușirilor unui obiect; - exerciții de transcriere a unui text, folosind cuvinte în locul imaginilor; - exerciții de dezlegarea a unor ghicitori; - formularea unor enunțuri în care toate cuvintele încep cu aceeași literă; - descoperirea unui mesaj, respectând codul dat.		

### Unitatea 3 – Sănătate înainte de toate! (S VIII – S X)

Conținuturi	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse	Evaluare
<i>Aurul dulce</i> , după Bucur Miclescu  Textul literar  Textul narativ. Personajele	1.1       1.2	- exerciții de citire expresivă a textelor; - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; - răspunsuri la întrebări pe baza textului; - formarea de perechi dintre obiecte și însușirile lor; - exerciții de identificare a sensului cuvintelor; - exerciții de argumentare a unei păreri; - exerciții de alegere a variantei corecte; - ordonarea imaginilor în funcție de desfășurarea întâmplărilor; - ordonarea ideilor, conform desfășurării întâmplărilor; - numirea personajului preferat și motivarea	<b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, fișe de lucru, planșe <b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, învățarea prin descoperire, joc de rol, munca independentă <b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală, în perechi	Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pentru acasă

	1.3	alegerii; - redactarea unui text, pornind de la cuvinte/imagini date.		
<i>Pescarul și nevasta lui</i> , după Frații Grimm  Dialogul. Formularea întrebărilor și a răspunsurilor  Formule de salut, de solicitare și de permisiune  Începerea, continuarea și încheierea dialogului  A te prezenta sau a prezenta pe cineva	1.4	- exerciții de citire expresivă a textelor; - exerciții de citire pe roluri; - exerciții de citire selectivă (citire pe fragmente); - asocierea întrebărilor cu răspunsurile potrivite ; - completarea folosind cuvinte potrivite din text; - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; - exerciții de transcriere selectivă; - exerciții de alegere a variantei corecte; - folosirea metodelor gândirii critice; - găsirea cuvântului nepotrivit; - enumerarea a trei dorințe; - redactarea unui alt final pentru un text; - alcătuirea enunțurilor cu înțelesul diferit al cuvintelor date;	<b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, fișe de lucru, pălării colorate, planșe <b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, cadranele, învățarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă <b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală, în perechi	Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pentru acasă
	2.1	- folosirea metodelor gândirii critice; - găsirea cuvântului nepotrivit; - enumerarea a trei dorințe; - redactarea unui alt final pentru un text; - alcătuirea enunțurilor cu înțelesul diferit al cuvintelor date;		
	2.2	- exerciții de identificare a personajelor, în funcție de replicile lor; - crearea unui dialog între două personaje; - realizarea unui desen sugestiv ; - folosirea adecvată a formulelor de salut, solicitare și permisiune; - selectarea enunțurilor, respectând cerințele.		
	2.3			
<i>Mișcare și sport</i> , după Claudia Groza  Semnele de punctuație. Linia de dialog, două puncte,	2.4	- exerciții de citire expresivă a textelor; - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; - alegerea răspunsurilor corecte la întrebări pe baza textului; - enumerarea beneficiilor, pe care le aduc sportul și mișcarea;	<b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru <b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, cvintetul, munca independentă <b>c. forme de organizare a</b>	Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pentru acasă

<p>virgula</p> <p>Semnele de punctuație. Semnul întrebării, punctul</p> <p>Semnele de punctuație. Semnul exclamării. Intonarea propozițiilor exclamative</p> <p>Portofoliu. <i>Semnele de punctuație duc o viață sănătoasă</i></p>	<p>3.1</p> <p>3.2</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de formare a cuvintelor scrise cu <i>nn</i>;</li> <li>- alcătuirea enunțurilor folosind cuvintele date;</li> <li>- argumentarea părerii personale;</li> <li>- identificarea proverbelor despre sănătate;</li> <li>- enumerarea diferitelor sporturi;</li> <li>- folosirea corectă a semnelor de punctuație;</li> <li>- rescrierea unor enunțuri, corectând greșelile de punctuație;</li> <li>- formulare de întrebări și răspunsuri, pe baza unei imagini;</li> <li>- exerciții de citire, respectând intonația;</li> <li>- enumerarea de sfaturi pentru păstrarea sănătății;</li> <li>- formularea de propoziții exclamative;</li> <li>- realizarea unui portofoliu, pe o temă dată.</li> </ul>	<p><b>colectivului:</b> frontală, individuală, în perechi</p>	<p>Fișă de portofoliu</p>
<p>Lecturăm, comunicăm</p> <p>Text-suport: <i>Unde s-a ascuns somnul?</i>, după Claudia Groza</p>	<p>3.3</p> <p>3.4</p> <p>4.1</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de citire expresivă a textelor;</li> <li>- exerciții de citire selectivă (citire pe fragmente);</li> <li>- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;</li> <li>- folosirea metodelor gândirii critice;</li> <li>- identificarea învățaturii unui text;</li> <li>- formularea întrebărilor pentru răspunsuri date;</li> <li>- transcrierea proverbului potrivit;</li> <li>- argumentarea unei păreri;</li> <li>- alcătuirea unor propoziții cu sensurile diferite ale cuvintelor date.</li> </ul>	<p><b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, fișe de lucru, planșe</p> <p><b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, munca independentă</p> <p><b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală, în echipe, în perechi</p>	<p>Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pentru acasă</p>
<p>Recapitulare</p> <p>Evaluare</p>	<p>4.2</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de citire expresivă;</li> <li>- formulare de întrebări pentru răspunsurile date;</li> <li>- exerciții de citire selectivă;</li> <li>- transcrierea selectivă;</li> <li>- explicarea folosirii semnelor de punctuație;</li> </ul>	<p><b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, planșe</p> <p><b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, învățarea prin descoperire, jocul didactic,</p>	<p>Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pentru acasă</p>



Exersăm, ne dezvoltăm și prin joc recuperăm	4.3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- redactarea unui dialog, respectând cerințele;</li> <li>- recunoașterea caracteristicilor unui text literar, narativ;</li> <li>- identificarea valorii de adevăr a propozițiilor;</li> <li>- asocierea enunțurilor cu formulele potrivite;</li> <li>- exerciții de completare cu semnele de punctuație;</li> <li>- redactarea unui text, respectând cerințele;</li> <li>- descifrarea unor ghicitori despre semnele de punctuație;</li> <li>- eliminarea intrusului dintr-un șir.</li> </ul>	munca independentă <b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală, în echipe	
---	-----	--	--	--

#### Unitatea de învățare 4 – Iarna, prin țara mea (S XI – S XIV)

Conținuturi	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse	Evaluare
<i>Heidi, fetița munților,</i> după Johanna Spyri  Scrierea funcțională. Felicitarea	1.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de citire selectivă;</li> <li>- exerciții de citire expresivă a textelor;</li> <li>- realizarea corespondenței dintre răspunsuri și întrebări, pe baza textului;</li> <li>- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;</li> <li>- identificarea enunțurilor care au legătură cu textul;</li> <li>- exerciții de completare a unor enunțuri cu informații descoperite în text;</li> </ul>	<b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru, ghiduri turistice, imagini. <b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, cvintetul, învățarea prin descoperire, brainstormingul, jocul didactic, Știu – Vreau să știu – Am învățat, ciorchinele, munca independentă. <b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală, în perechi, pe echipe.	Observarea sistematică: probe orale, fișede lucru, teme pentru acasă
	1.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- realizarea unui desen sugestiv;</li> <li>- redactarea unui dialog;</li> <li>- realizarea unor felicitări;</li> <li>- realizarea corespondenței dintre urare și formula de încheiere potrivită.</li> </ul>		
	1.3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de citire expresivă a textelor;</li> <li>- exerciții de citire selectivă (citire pe fragmente);</li> </ul>		
<i>Muntele cel cu hodoronc-tronc,</i> după				

<p>Marin Sorescu</p> <p>Introducerea cuvintelor noi în vocabularul propriu</p> <p>Cuvinte cu sens asemănător</p> <p>Cuvinte cu sens opus</p> <p>Cuvinte care au aceeași formă, dar înțeles diferit</p> <p>Comunicarea politicoasă. A cere și a da informații</p> <p>Investigația. <i>Tradiții ale românilor</i></p>	<p>1.4</p> <p>2.1</p> <p>2.2</p> <p>2.3</p> <p>2.4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- formularea de răspunsuri la întrebări;</li> <li>- identificarea însușirilor elementelor naturii;</li> <li>- formularea enunțurilor respectând cerința;</li> <li>- identificarea beneficiilor pe care le oferă munții;</li> <li>- enumerarea soluțiilor pentru a salva muntele de acțiunile dăunătoare ale omului;</li> <li>- explicarea unor cuvinte cu ajutorul dicționarului;</li> <li>- ordonarea alfabetică a cuvintelor;</li> <li>- alcătuirea enunțurilor folosind cuvintele date;</li> <li>- exerciții de alegere a formei corecte a cuvintelor, conform dicționarului;</li> <li>- scrierea cuvintelor care încep cu o anumită literă;</li> <li>- exerciții de identificare a cuvintelor cu sens asemănător/opus;</li> <li>- realizarea corespondenței dintre cuvintele cu sens asemănător/opus ;</li> <li>- înlocuirea cuvintelor subliniate cu altele cu sens asemănător/opus ;</li> <li>- identificarea înțelesurilor diferite ale unui cuvânt;</li> <li>- alcătuirea enunțurilor în care cuvintele să aibă alte înțelesuri decât cele date;</li> <li>- completarea enunțurilor lacunare;</li> <li>- folosirea expresiilor politicoase;</li> <li>- formularea întrebărilor și răspunsurilor clare și complete;</li> <li>- realizarea unei investigații despre obiceiurile de iarnă.</li> </ul>	<p><b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, cvintetul, munca independentă</p> <p><b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală, în perechi</p>	<p>orale, fișe de lucru, teme pentru acasă</p> <p>Fișă de portofoliu</p>
<p>Lecturăm, comunicăm</p> <p>Text-suport: <i>Povestea omului de zăpadă</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de citire expresivă;</li> <li>- formularea de întrebări pe marginea textului;</li> <li>- exerciții de citire explicativă și de citire selectivă pentru identificarea mesajului;</li> </ul>	<p><b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, fișe de lucru, ilustrații, volumele <i>Povestiri istorice</i>, de Dumitru Almaș, minge</p>	<p>Observarea sistematică: probe orale, fișe</p>

(poveste populară)	3.1	- identificarea valorii de adevăr a unor enunțuri;	<b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, munca independentă, Scheletul de recenzie, jocul didactic. <b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală.	de lucru, teme pentru acasă
	3.2	- redatarea unui dialog;		
	3.3	- completarea ciorchinelui folosind cuvinte despre iarnă; - mimarea mișcărilor indicate de acțiunile personajelor.		
Recapitulare	3.4	- exerciții de citire expresivă a textelor;	<b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, fișe de lucru, fișă de evaluare <b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, diagrama Venn, învățarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă, <b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală, în echipe, în perechi.	Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pentru acasă  Evaluare scrisă
Evaluare	4.1	- asocierea întrebărilor cu răspunsurile potrivite;		
Exersăm, ne dezvoltăm și prin joc recuperăm	4.2	- exerciții de alcătuire a enunțurilor prin realizarea corespondenței;		
	4.3	- identificarea înțelesului unor cuvinte;		
		- formularea enunțurilor cu înțelesurile diferite ale cuvintelor indicate;		
		- exerciții de identificare a cuvintelor cu sens asemănător/opus;		
		- redactarea unui text, respectând cerințele date;		
		- exerciții de scriere/redactare a unei felicitări;		
		- exerciții de alegere a variantei corecte;		
		- exerciții de asociere a cuvintelor cu explicațiile potrivite;		
		- exerciții de ordonare a literelor, pentru a forma cuvinte.		

### Unitatea 5– Aventura cunoașterii (S XV – S XVII)

Conținuturi	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse	Evaluare
<i>Iarna pe uliță</i> , după George Coșbuc  Textul în versuri	1.1	- exerciții de citire expresivă a textelor; - exerciții de citire selectivă (citire pe strofe/versuri); - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;	<b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru <b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul,	Observarea

<p>Scierea unui text pe liniatura dictando</p>	<p>1.2</p> <p>1.3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- răspunsuri la întrebări pe baza poeziei;</li> <li>- exerciții de alegere a variantei corecte;</li> <li>- exerciții de explicare a unui vers;</li> <li>- folosirea metodelor gândirii critice;</li> <li>- exerciții de identificare a sinonimelor/antonimelor/omonimelor;</li> <li>- ordonarea enunțurilor în funcție de desfășurarea întâmplărilor;</li> <li>- identificarea perechilor de cuvinte care rimează;</li> <li>- copierea unor texte pe liniatură dictando;</li> <li>- transcrierea unor texte pe liniatura dictando.</li> </ul>	<p>ciorchinele, învățarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă,</p> <p><b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală, în perechi, în echipe.</p>	<p>sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pentru acasă</p>
<p><i>Cea dintâi ninsoare,</i> după Edmondo de Amicis</p> <p>Descrierea unui fenomen</p> <p>Scierea corectă a cuvintelor care conțin litera <i>m</i> înainte de <i>p</i> și <i>b</i></p>	<p>1.4</p> <p>2.1</p> <p>2.2</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de citire expresivă a textelor;</li> <li>- exerciții de citire selectivă;</li> <li>- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;</li> <li>- exerciții de rezolvare a unui rebus;</li> <li>- folosirea metodelor gândirii critice;</li> <li>- exerciții de alegere a variantei corecte;</li> <li>- formularea de întrebări și răspunsuri pe baza textului;</li> <li>- identificarea fenomenelor din natură pe baza imaginilor;</li> <li>- căutarea de informații și imagini despre fenomene din natură;</li> <li>- exerciții de scriere corectă a cuvintelor care conțin <i>m</i> înainte de <i>p</i> și <i>b</i>;</li> <li>- exerciții de găsire a intrusului dintr-un șir de cuvinte ;</li> <li>- exerciții de corectare a cuvintelor scrise greșit.</li> </ul>	<p><b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru</p> <p><b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, cvintetul, munca independentă</p> <p><b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală, în perechi</p>	<p>Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pentru acasă,</p>
<p><i>Charlie și fabrica de ciocolată,</i> după Roald</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de citire selectivă;</li> <li>- exerciții de citire expresivă a textelor;</li> </ul>	<p><b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru</p>	<p>Observarea sistematică: probe</p>

<p>Dahl</p> <p>Descrierea unei persoane</p> <p>Grupurile de sunete <i>oa, ea, ia, ie, ua, uă.</i> Pronunție și scriere corectă</p> <p>Scrierea corectă a cuvintelor care conțin grupurile de litere <i>ce, ci, ge, gi, che, chi, ghe, ghi</i></p>	<p>2.3</p> <p>2.4</p> <p>3.1</p> <p>3.2</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- realizarea corespondenței dintre lucruri și culoarea potrivită;</li> <li>- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;</li> <li>- formularea întrebărilor pentru răspunsurile date;</li> <li>- exerciții de completare cu grupurile de sunete potrivite;</li> <li>- realizarea unui desen sugestiv;</li> <li>- continuarea unui dialog;</li> <li>- descrierea unei persoane, folosind trăsături fizice și morale;</li> <li>- identificarea trăsăturilor fizice și morale;</li> <li>- exerciții de despărțire în silabe;</li> <li>- exerciții de alegere a cuvintelor scrise corect;</li> <li>- exerciții de completare a cuvintelor cu grupurile de sunete/litere potrivite;</li> <li>- transcrierea unui text, corectând greșelile;</li> <li>- scrierea corectă a cuvintelor care conțin grupurile de litere;</li> <li>- exerciții de reconstituire a cuvintelor;</li> <li>- exerciții de alegere a formei corecte a cuvintelor.</li> </ul>	<p><b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, cvintetul, munca independentă</p> <p><b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală, în perechi</p>	<p>orale, fișe de lucru, teme pentru acasă</p>
<p>Lecturăm, comunicăm</p> <p>Text-suport: <i>Aiurea-n tranvai</i>, după Adina Rosetti</p>	<p>3.3</p> <p>3.4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de citire expresivă a textelor;</li> <li>- exerciții de citire selectivă;</li> <li>- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;</li> <li>- formularea de întrebări și răspunsuri pe baza textului;</li> <li>- exerciții de citire a unei legende;</li> <li>- oferirea de idei pentru realizarea invențiilor;</li> <li>- folosirea metodelor gândirii critice</li> <li>- descrierea unui obiect.</li> </ul>	<p><b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, fișe de lucru, planșe</p> <p><b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, Metoda cadranelor, munca independentă</p> <p><b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală, în echipe.</p>	<p>Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pentru acasă</p>

<p>Recapitulare</p> <p>Evaluare</p> <p>Exersăm, ne dezvoltăm și prin joc recuperăm</p>	4.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de completare a enunțurilor lacunare;</li> <li>- exerciții de ordonare a literelor pentru a forma cuvinte;</li> <li>- exerciții de transcriere selectivă;</li> <li>- răspunsuri la întrebări pe baza textului;</li> </ul>	<p><b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, fișe de lucru, planșe</p> <p><b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, învățarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă,</p> <p><b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală, în perechi.</p>	<p>Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pentru acasă</p>
	4.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- descrierea unei persoane;</li> <li>- folosirea metodelor gândirii critice;</li> <li>- exerciții de identificare a cuvintelor scrise corect;</li> <li>- transcrierea textului în versuri;</li> <li>- completarea spațiilor libere cu una dintre literele <i>m</i> sau <i>n</i>;</li> </ul>		
	4.3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- formularea enunțurilor, respectând cerințele;</li> <li>- exerciții de găsire a intrusului din șirurile de cuvinte;</li> <li>- exerciții de continuare a versului;</li> <li>- exerciții de formulare a unui enunț, folosind cuvintele din careu.</li> </ul>		

### Unitatea de învățare 6 – Misterele Universului (S XVIII – S XXI)

Conținuturi	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse	Evaluare
<p><i>Călătorie pe Lună</i>, după Mary Pope Osborne</p> <p>Prezentarea opiniei. Ascultarea părerii celuilalt</p>	<p>1.1</p> <p>1.2</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de citire în forme variate;</li> <li>- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;</li> <li>- exerciții de selectare a răspunsului corect;</li> <li>- exerciții de completare a enunțurilor lacunare;</li> <li>- exerciții de înlocuire a cuvintelor cu altele, cu sens asemănător;</li> <li>- enumerarea motivelor pentru care copiii nu pot călători pe Lună;</li> <li>- ordonarea cuvintelor pentru a forma propoziții;</li> <li>- exerciții de prezentare a unei opinii și ascultarea</li> </ul>	<p><b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, fișe de lucru, imagini, obiecte</p> <p><b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, învățarea prin descoperire, jocul didactic, Știu – Vreau să știu – Am învățat, munca independentă</p> <p><b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală,</p>	<p>Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pentru acasă</p>

<p>Scrierea corectă a cuvintelor: <i>într-o, într-un, dintr-o, dintr-un</i></p>	<p>1.3</p> <p>1.4</p>	<p>părerii celui alt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de alcătuire a enunțurilor, folosind cuvintele descoperite în careu;</li> <li>- exerciții de redactare/continuare a dialogului;</li> <li>- formularea de răspunsuri la întrebări;</li> <li>- realizarea corespondenței dintre întrebări și răspunsuri;</li> </ul> <p>1.4</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de scriere corectă a cuvintelor <i>într-o, într-un, dintr-o, dintr-un</i>;</li> <li>- exerciții de transcriere selectivă;</li> <li>- exerciții de eliminare a variantei greșite;</li> <li>- exerciții de separare a cuvintelor din propoziții.</li> </ul>	<p>individuală, în echipe, în perechi.</p>	
<p><i>George și corabia timpul</i>, după Lucy Hawking</p> <p>Povestirea orală cu întrebări de sprijin</p> <p>Scrierea corectă a cuvintelor: <i>sa, s-a</i></p>	<p>2.1</p> <p>2.2</p> <p>2.3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de citire expresivă a textelor;</li> <li>- exerciții de citire selectivă;</li> <li>- răspunsuri la întrebări pe baza textelor lecturate;</li> <li>- exerciții de alegere a răspunsului corect;</li> <li>- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;</li> <li>- exerciții de completare a unor enunțuri, folosind cuvinte din text;</li> </ul> <p>2.2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de identificare a valorii de adevăr a enunțurilor;</li> <li>- exerciții de scriere a antonimelor/sinonimelor;</li> <li>- exerciții de formulare a propozițiilor cu înțelesuri diferite de cele din text a cuvintelor date;</li> <li>- exerciții de realizare a corespondenței dintre imagini și enunțuri;</li> </ul> <p>2.3</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de transcriere a unui text, folosind cuvinte în locul imaginilor;</li> <li>- exerciții-joc;</li> <li>- realizarea unui desen sugestiv;</li> <li>- formularea de întrebări și răspunsuri, pe baza</li> </ul>	<p><b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, fișe de lucru, ilustrații, foarfece, lipici, hârtie colorată</p> <p><b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, învățarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă</p> <p><b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală, în echipe, în perechi.</p>	<p>Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pentru acasă</p>

	2.4	<p>unui text audiat;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de scriere corectă a ortogramelor <i>sa, s-a</i>;</li> <li>- exerciții de completare a propozițiilor cu ortograma potrivită;</li> <li>- transcrierea unui text, completând spațiile libere cu ortograma potrivită;</li> <li>- ordonarea cuvintelor pentru a forma propoziții.</li> </ul>		
<p><i>Coraline</i>, după Neil Gaiman</p> <p>Scrierea funcțională. Afișul</p>	3.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de citire expresivă a textelor;</li> <li>- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;</li> <li>- formularea răspunsurilor la întrebări, pe baza textului;</li> <li>- așezarea ideilor în ordinea desfășurării întâmplărilor;</li> </ul>	<p><b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru</p> <p><b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, cvintetul, munca independentă</p> <p><b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală, în perechi</p>	<p>Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pentru acasă</p>
3.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de realizare a corespondenței ;</li> <li>- exerciții de completare a enunțurilor lacunare ;</li> <li>- exerciții de transcriere selectivă;</li> <li>- alcătuirea de enunțuri folosind înțelesuri diferite ale unor cuvinte;</li> <li>- exerciții de argumentare a unei păreri;</li> <li>- folosirea tehnicii <i>Știu/Vreau să știu/ Am învățat</i>;</li> <li>- realizarea unui afiș.</li> </ul>			
<p><i>Dumbrava minunată</i>, după Mihail Sadoveanu</p> <p>Repovestirea unor întâmplări citite</p>	3.3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de citire expresivă a textelor;</li> <li>- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;</li> <li>- exerciții de transcriere selectivă;</li> <li>- exerciții de completare a enunțurilor lacunare;</li> <li>- alcătuirea de enunțuri cu sensuri diferite de cele din text ale cuvintelor;</li> <li>- exerciții de argumentare a unei păreri;</li> <li>- exerciții-joc;</li> <li>- formularea răspunsurilor la întrebări;</li> </ul>	<p><b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru</p> <p><b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, cvintetul, munca independentă</p> <p><b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală, în perechi</p>	<p>Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pentru acasă</p>



	3.4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- precizarea locului, timpului și personajelor dintr-un text;</li> <li>- exerciții de realizare a corespondenței;</li> <li>- repovestirea unor întâmplări citite;</li> </ul>		
Lectură, comunicăm  Text-suport: <i>O pădădie ce știe magie!</i> , de Aurora Luchian	4.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de citire expresivă;</li> <li>- exerciții de citire selectivă (citire pe strofe);</li> <li>- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;</li> <li>- formularea de răspunsuri la întrebări pe baza poeziei;</li> <li>- ilustrarea prin desen sugestiv;</li> <li>- stabilirea legăturii dintre imagini și strofele poeziei;</li> <li>- prezentarea unor informații în fața clasei;</li> <li>- redactarea unui text.</li> </ul>	<p><b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, fișă de lucru, ilustrații, volumele <i>Portalul magic</i>, de Mary Pope Osborne,</p> <p><b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, brainstorming, munca independentă, jocul didactic.</p> <p><b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală, în echipe, în perechi.</p>	Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pentru acasă
Recapitulare  Evaluare  Exersăm, ne dezvoltăm și prin joc recuperăm	4.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de citire expresivă;</li> <li>- răspunsuri la întrebări pe baza textelor lecturate;</li> <li>- exerciții de exprimarea opiniei și ascultarea părerii celuilalt;</li> <li>- povestirea orală a unui text;</li> <li>- alcătuirea de enunțuri, respectând cerințele;</li> <li>- realizarea unui afiș;</li> <li>- exerciții de completare a enunțurilor lacunare;</li> <li>- exerciții de argumentare a unei păreri;</li> <li>- așezarea enunțurilor în ordine desfășurării întâmplărilor;</li> <li>- povestirea unui text după imagini;</li> <li>- reconstituirea unui afiș.</li> </ul>	<p><b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, planșe, imagini, obiecte</p> <p><b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, învățarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă</p> <p><b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală, în perechi.</p>	Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pentru acasă  Evaluare scrisă
	4.3			

## Unitatea 7 – Necuvântătoarele din jurul nostru (S XXII – S XXV)

Conținuturi	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse	Evaluare
<p><i>Privighetoarea</i>, după Jules Lemaître</p> <p>Povestirea orală a unei întâmplări trăite sau observate</p>	<p>1.1</p> <p>1.2</p> <p>1.3</p>	<p>- exerciții de citire expresivă a textelor;</p> <p>- exerciții de citire selectivă (citire pe alineate);</p> <p>- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;</p> <p>- exerciții de citire explicativă și de citire selectivă pentru identificarea învățaturii textului;</p> <p>- întrebări și răspunsuri pe baza textului;</p> <p>- exerciții de identificare a ordinii desfășurării întâmplărilor;</p> <p>- exerciții de transcriere selectivă;</p> <p>- exerciții de identificare a sinonimelor/antonimelor;</p> <p>- exerciții de ordonare a cuvintelor în propoziții;</p> <p>- exerciții de alcătuire a enunțurilor, respectând cerințele;</p> <p>- realizarea unui desen sugestiv;</p> <p>- interpretarea unei scene din text;</p> <p>- povestirea unei întâmplări trăite la școală;</p> <p>- prezentarea unor situații în care sunt trăite emoții indicate de imagini.</p>	<p><b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru</p> <p><b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, cvintetul, învățarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă,</p> <p><b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală, în perechi.</p>	<p>Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pentru acasă</p>
<p><i>Din lumea necuvântătoarelor</i>, de Aurora Luchian</p> <p>Scrierea imaginativă a unui text, cu ajutorul întrebărilor</p>	<p>1.4</p> <p>2.1</p>	<p>- exerciții de citire expresivă;</p> <p>- exerciții de citire selectivă (citire pe strofe);</p> <p>- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;</p> <p>- răspunsuri la întrebări pe baza poeziei;</p> <p>- folosirea metodelor gândirii critice;</p> <p>- exerciții de alintare a cuvintelor;</p> <p>- completarea unui tabel, folosind cuvinte din text;</p> <p>- ordonarea imaginilor, cum apar în strofe;</p>	<p><b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru</p> <p><b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, cvintetul, munca independentă</p> <p><b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală</p>	<p>Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pentru acasă</p>

	2.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- transcriere selectivă;</li> <li>- prezentarea unei conversații între două personaje;</li> <li>- realizarea unei expoziții;</li> <li>- realizarea corespondenței dintre întrebări și răspunsuri;</li> <li>- exerciții de scriere/redactare a unui text, cu ajutorul întrebărilor.</li> </ul>		
<p><i>Fram, ursul polar,</i> după Cezar Petrescu</p> <p>Scrierea corectă a cuvintelor <i>sau, s-au</i></p>	2.3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de citire expresivă a textelor;</li> <li>- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;</li> <li>- răspunsuri la întrebări pe baza textului;</li> <li>- exerciții de citire selectivă;</li> <li>- exerciții de alegere a răspunsului corect;</li> <li>- exerciții de completare folosin cuvinte din text;</li> <li>- exerciții de transcriere selectivă;</li> <li>- exerciții de asociere;</li> </ul>	<p><b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru</p> <p><b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, cvintetul, munca independentă</p> <p><b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală, în perechi</p>	<p>Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pentru acasă</p>
2.4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de alcătuire a propozițiilor, folosind cuvinte date;</li> <li>- realizarea unui desen sugestiv;</li> <li>- exerciții de argumentare a unei păreri;</li> <li>- redactarea unui dialog;</li> <li>- exerciții de scriere corectă a cuvintelor <i>sau, s-au</i>;</li> <li>- exerciții de completare cu ortograma potrivită;</li> </ul>			
3.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de transformare a unor propoziții;</li> <li>- exerciții de transcriere a unui text, corectând greșelile;</li> <li>- redactarea unui text.</li> </ul>			
<p><i>Gândăcelul,</i> după Emil Gârleanu</p> <p>Scrierea funcțională.</p>	3.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de citire expresivă a textelor;</li> <li>- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;</li> <li>- completarea unor spații lacunare;</li> <li>- răspunsuri la întrebări pe baza textului;</li> </ul>	<p><b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru</p> <p><b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, cvintetul,</p>	<p>Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme</p>

<p>Biletul de mulțumire, de informare și de solicitare</p> <p>Proiect. <i>Lumea minunată a necuvântătoarelor</i></p>	<p>3.3</p> <p>3.4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- completarea tabelului, folosind cuvinte din text;</li> <li>- exerciții de argumentare a unei păreri;</li> <li>- exerciții de explicare a expresiilor din text;</li> <li>- exerciții de integrare în enunțuri a unor expresii;</li> <li>- formularea de propoziții cu sensul diferit de cel din text al cuvintelor date;</li> <li>- exerciții de scriere creativă;</li> <li>- realizarea unui interviu;</li> <li>- redactarea diferitelor tipuri de bilete;</li> <li>- exerciții de reconstituire a unor bilete;</li> <li>- realizarea sarcinilor din cadrul proiectului.</li> </ul>	<p>munca independentă</p> <p><b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală, în perechi</p>	<p>pentru acasă</p> <p>Proiect</p>
<p>Lectură, comunicăm</p> <p>Text-suport: <i>Melcul năzdrăvan</i>, după Passionaria Stoicescu</p>	<p>4.1</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de citire expresivă a textelor;</li> <li>- exerciții de citire selectivă ;</li> <li>- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;</li> <li>- așezarea enunțurilor în ordinea desfășurării întâmplărilor;</li> <li>- enumerarea motivelor pentru care melcul se considera năzdrăvan;</li> <li>- transformarea unor litere în personaje;</li> <li>- folosirea tehnicii <i>Știu/Vreau să știu/ Am învățat</i>;</li> <li>- descoperirea unui mesaj.</li> </ul>	<p><b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, fișe de lucru, planșe</p> <p><b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, munca independentă</p> <p><b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală, în perechi.</p>	<p>Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pentru acasă</p>
<p>Recapitulare</p> <p>Evaluare</p> <p>Exersăm, ne dezvoltăm și prin joc recuperăm</p>	<p>4.2</p> <p>4.3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- răspunsuri la întrebări pe baza textului;</li> <li>- exerciții de completare cu ortogramele potrivite;</li> <li>- exerciții de reconstituire a unui bilet;</li> <li>- exerciții de ordonare a unor enunțuri, cu ajutorul întrebărilor;</li> <li>- scrierea unui titlu potrivit textului;</li> <li>- exerciții de completare a enunțurilor lacunare;</li> <li>- exerciții de alegere a variantei corecte;</li> <li>- scrierea unui bilet, respectând cerința;</li> </ul>	<p><b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, fișe de lucru, planșe</p> <p><b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, ciorchinele, brainstormingul, învățarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă,</p> <p><b>c. forme de organizare a</b></p>	<p>Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pentru acasă</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- redactarea unui text, cu ajutorul întrebărilor;</li> <li>- separarea cuvintelor dintr-o propoziție;</li> <li>- realizarea unui desen sugestiv;</li> <li>- completarea unui bilet;</li> <li>- exerciții-joc.</li> </ul>	<b>colectivului:</b> frontală, individuală, în perechi.	
--	--	---	---	--

### Unitatea 8 – Anotimpul renașterii (S XXVI – S XXIX)

Conținuturi	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse	Evaluare
<p><i>Racul, broasca și știuca</i>, de Alecu Donici</p> <p>Scrierea imaginativă după o ilustrație</p>	<p>1.1</p> <p>1.2</p> <p>1.3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de citire expresivă a textelor;</li> <li>- exerciții de citire selectivă ;</li> <li>- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;</li> <li>- exerciții de citire explicativă și de citire selectivă pentru identificarea mesajului textului;</li> <li>- formulare de întrebări pentru răspunsuri date;</li> <li>- identificarea învățaturii unui text;</li> <li>- exerciții de identificare a antonimelor;</li> <li>- ordonarea cuvintelor pentru a obține propoziții;</li> <li>- utilizarea tehnicii <i>Jurnalul de impresii</i>;</li> <li>- exerciții de asociere;</li> <li>- exerciții de argumentare a părerii personale;</li> <li>- realizarea unei liste cu regulile necesare succesului în echipă;</li> <li>- exerciții de scriere a expresiilor deosebite;</li> <li>- redactarea unui text pe baza imaginii;</li> <li>- realizarea unui desen sugestiv.</li> </ul>	<p><b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru</p> <p><b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, învățarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă,</p> <p><b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală, în perechi, în echipe.</p>	<p>Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pentru acasă</p>
<p><i>A venit primăvara!</i>, după Emilia Plugaru</p> <p>Scrierea unui text,</p>	<p>1.4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de citire expresivă a textelor;</li> <li>- exerciții de citire selectivă (citire pe roluri);</li> <li>- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;</li> <li>- răspunsuri la întrebări pe baza textului;</li> </ul>	<p><b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru</p> <p><b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, cvintetul,</p>	<p>Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme</p>

<p>având ca suport benzile desenate</p>	<p>2.1</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de argumentare a părerii personale;</li> <li>- exerciții de explicare a unor expresii;</li> <li>- realizarea unui desen sugestiv;</li> <li>- redactarea unui text pe baza unei imagini;</li> <li>- interpretarea rolurilor personajelor din text;</li> <li>- scrierea unui text, având ca suport benzile desenate;</li> <li>- ilustrarea prin desen a fiecărui alineat dintr-un text.</li> </ul>	<p>munca independentă <b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală, în echipe</p>	<p>pentru acasă</p>
<p><i>Povestea anotimpurilor</i>, după Maria Dorina Pasca</p> <p>Textul nonliterar (informativ)</p> <p>A formula o idee. A identifica un obiect, un loc, o persoană</p>	<p>2.2</p> <p>2.3</p> <p>2.4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de citire expresivă a textelor;</li> <li>- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;</li> <li>- răspunsuri la întrebări pe baza textului;</li> <li>- exerciții de realizare a corespondenței;</li> <li>- realizarea unui desen sugestiv;</li> <li>- alcătuire de enunțuri pe baza imaginilor;</li> <li>- realizare de colaje;</li> <li>- exerciții de identificare a a unui text nonliterar;</li> <li>- exerciții de selectare a informațiilor dintr-un text;</li> <li>- realizarea unui afiș;</li> <li>- exerciții de asociere a expresiilor cu semnificația lor;</li> <li>- exerciții de identificare a personajelor din imagini;</li> <li>- exerciții de formulare a enunțurilor potrivite;</li> <li>- exerciții de argumentare a unei idei.</li> </ul>	<p><b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru <b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, cvintetul, munca independentă <b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală, în perechi</p>	<p>Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pentru acasă</p> <p>activitate practică</p>
<p><i>Țara de dincolo de negură</i>, după Mihail Sadoveanu</p> <p>Portofoliu. <i>Pasiunea</i></p>	<p>3.1</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de citire expresivă a textelor;</li> <li>- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;</li> <li>- exerciții de completare a spațiilor libere;</li> <li>- așezarea enunțurilor în ordinea desfășurării întâmplărilor;</li> </ul>	<p><b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru <b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, cvintetul, munca independentă</p>	<p>Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pentru acasă</p>

<p><i>mea, lectura</i></p>	<p>3.2</p> <p>3.3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de transcriere selectivă;</li> <li>- completarea unor tabele cu informații din textul audiat;</li> <li>- exerciții de identificare a sinonimelor/antonimelor;</li> <li>- exerciții de integrare în enunțuri a unor omonime;</li> <li>- exerciții de citire explicativă și de citire selectivă pentru identificarea învățaturii;</li> <li>- completarea unei diagrame Venn;</li> <li>- scrierea creativă a unui text;</li> <li>- redactarea unui dialog;</li> <li>- realizarea unei fișe de portofoliu, respectând cerințele.</li> </ul>	<p><b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală, în perechi</p>	<p>Fișă de portofoliu</p>
<p>Lecturăm, comunicăm</p> <p>Text-suport: <i>Ploaie pentru floarea cea mică</i>, după Irimie Străuț</p>	<p>3.4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de citire expresivă a textelor;</li> <li>- exerciții de citire selectivă (citire pe strofe);</li> <li>- răspunsuri la întrebări pe baza textului;</li> <li>- exerciții de formulare de noi întrebări;</li> <li>- exerciții de citire explicativă și de citire selectivă pentru identificarea mesajului;</li> <li>- ilustrarea prin desen a mesajului textului;</li> <li>- folosirea metodelor gândirii critice.</li> </ul>	<p><b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, fișe de lucru, planșe</p> <p><b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, Metoda cadranelor, munca independentă</p> <p><b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală, în echipe.</p>	<p>Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pentru acasă</p>
<p>Recapitulare</p> <p>Evaluare</p> <p>Exersăm, ne dezvoltăm și prin joc recuperăm</p>	<p>4.1</p> <p>4.2</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de alegere a variantei corecte;</li> <li>- exerciții de așezare a enunțurilor în ordinea desfășurării întâmplărilor;</li> <li>- exerciții de argumentare a părerii personale;</li> <li>- continuarea unui dialog;</li> <li>- exerciții-joc;</li> <li>- exerciții de formulare de noi întrebări;</li> <li>- exerciții de asociere;</li> <li>- exerciții de completare, folosind cuvinte din text;</li> </ul>	<p><b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, fișe de lucru, planșe</p> <p><b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, cvintetul, învățarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă,</p> <p><b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală,</p>	<p>Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pentru acasă</p>

	4.3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de redactare a unui text nonliterar;</li> <li>- exerciții de identificare a valorii de adevăr a unor enunțuri;</li> <li>- exerciții de motivare a alegerii făcute;</li> <li>- redactarea unui text, după o bandă desenată;</li> <li>- exerciții de transcriere selectivă;</li> <li>- redactarea unui text, pornind de la o imagine;</li> <li>- exerciții de selectare a expresiilor care au legătură cu imaginea;</li> <li>- realizarea unui afiș;</li> <li>- realizarea corespondenței dintre întrebări și răspunsuri;</li> <li>- exprimarea și justificarea unei idei.</li> </ul>	în perechi.	
--	-----	--	-------------	--

### Unitatea 9 – Lumea copilăriei (S XXX – S XXXII)

Conținuturi	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse	Evaluare
<p><i>Nu intrați, câine foarte bun!</i>, după Silvia Kerim</p> <p>Dictarea, transcrierea, copierea unor fragmente din lecturile citite</p>	<p>1.1</p> <p>1.2</p> <p>1.3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de citire expresivă a textelor;</li> <li>- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;</li> <li>- răspunsuri la întrebări pe baza textului;</li> <li>- exerciții de formulare a enunțurilor, respectând cerința;</li> <li>- descrierea unui animal;</li> <li>- identificarea sentimentelor și a însușirilor unei persoane;</li> <li>- exerciții-joc;</li> <li>- utilizarea tehnicii <i>Jurnalul cu dublă intrare</i>;</li> <li>- redactarea unui text, cu întrebări de sprijin;</li> <li>- exerciții de argumentare a părerii personale;</li> </ul>	<p><b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, fișe de lucru, planșe</p> <p><b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, învățarea prin descoperire, munca independentă</p> <p><b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală, în echipe, în perechi.</p>	<p>Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pentru acasă</p>



	1.4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- răspunsuri la întrebări, pe baza imaginii;</li> <li>- exerciții de identificare a greșelilor;</li> <li>- exerciții de scriere corectă a textului;</li> <li>- exerciții de completare a spațiilor libere;</li> <li>- exerciții de transcriere;</li> <li>- exerciții de scriere după dictare.</li> </ul>		
<p><i>Dialog cu vara, după Aurora Luchian</i></p> <p>Poezii despre universul copilăriei</p>	2.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de citire expresivă a textelor;</li> <li>- exerciții de citire selectivă (citire pe strofe);</li> <li>- formularea de întrebări sau răspunsuri;</li> <li>- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;</li> <li>- realizarea unor desene sugestive;</li> <li>- exerciții de identificare a însușirilor personajelor;</li> <li>- exerciții de interpretare a unei scenete;</li> </ul>	<p><b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, fișe de lucru, pălării colorate, planșe</p> <p><b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, pălăriile gânditoare, învățarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă</p> <p><b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală, în echipe, în perechi.</p>	<p>Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pentru acasă</p>
2.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de identificare a cuvintelor care rimează;</li> <li>- exerciții-joc;</li> <li>- continuarea unor versuri;</li> <li>- așezarea versurilor în ordine, pentru a forma o strofă;</li> </ul>			
2.3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de scriere creativă a unei strofe și realizarea unui desen potrivit.</li> </ul>			
<p><i>Cipi, acest pitic uriaș, după Fodor Sándor</i></p> <p>Proiect. Revista clasei mele</p>	2.4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de citire expresivă a textelor;</li> <li>- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;</li> <li>- formulare de întrebări și răspunsuri pe baza textului;</li> <li>- completarea enunțurilor lacunare;</li> </ul>	<p><b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru</p> <p><b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, cvintetul, munca independentă</p> <p><b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală, în perechi</p>	<p>Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pentru acasă</p>
3.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de argumentare a unei păreri;</li> <li>- exerciții de identificare a intrusului într-un șir de cuvinte;</li> <li>- redactarea unui text, respectând cerința;</li> <li>- exerciții de scriere a unui bilet de solicitare;</li> </ul>	<p>Proiect Revista clasei</p>		

	3.2	- realizarea revistei clasei.		
Lecturăm, comunicăm  Text-suport: <i>Cartea cu visuri, cu stele, cu povești</i> , după Otilia Cazimir	3.3	- exerciții de citire expresivă a textelor; - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; - exerciții de aranjare a cuvintelor pentru a obține un enunț; - exerciții de alegere a imaginii potrivite unui enunț; - exerciții de alcătuire a enunțurilor folosind cuvintele date; - exerciții de completare a unor enunțuri lacunare; - exerciții de selectare a cuvintelor cu același înțeles;	<b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, fișe de lucru, planșe <b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, cadranele, munca independentă <b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală, în echipe, în perechi.	Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pentru acasă
Recapitulare  Evaluare  Exersăm, ne dezvoltăm și prin joc recuperăm	3.4	- exerciții de argumentare a unei păreri.		
	4.1	- exerciții de argumentare a unei păreri; - exerciții de enumerare a însușirilor sufletești; - exerciții de transcriere selectivă; - exerciții-joc; - scrierea creativă a unui text; - redactarea unui bilet de mulțumire;	<b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, planșe <b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, învățarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă <b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală, în echipe.	Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pentru acasă
	4.2	- scrierea după dictare; - exerciții de completare, alegând varianta potrivită; - identificarea cuvintelor politicoase; - alcătuirea enunțurilor; - exerciții de identificare a intrusului dintr-un șir de cuvinte;		
	4.3	- realizarea unui desen sugestiv; - transcrierea unor strofe, scriind cuvinte în locul imaginilor; - enumerarea denumirilor de jocuri.		

## Recapitulare finală (S XXXIII – S XXXIV)

Conținuturi	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse	Evaluare
<i>Jerome și colecția sa, după o poveste internațională</i>	1.1	- exerciții de citire expresivă a textelor;	<b>a. materiale:</b> manual, caiet de lucru, fișe de lucru, planșe <b>b. procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, cadranele, munca independentă <b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală, în perechi, în echipe.	Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pentru acasă
	1.2	- exerciții de completare a enunțurilor lacunare;		
	1.3	- exerciții de asociere a întrebărilor cu răspunsurile;		
	1.4	- exerciții de despărțire în silabe;		
	2.1	- exerciții de transcriere selectivă;		
	2.2	- exerciții de identificare a sinonimelor/antonimelor/omonimelor;		
	2.3	- exerciții de identificare a vocalelor și consoanelor;		
	2.4	- scrierea creativă a unui text, respectând cerințele;		
	3.1	- redactarea unui bilet de mulțumire;		
	3.2	- exerciții de argumentare a unei păreri;		
Evaluare finală	2.4	- exerciții de găsim în careu a cuvintelor reprezentate de imagini;	<b>a. materiale:</b> manualul, caiet de lucru, fișă de evaluare <b>b. procedurale:</b> observarea dirijată, conversația, explicația, munca independentă; <b>c. forme de organizare a colectivului:</b> frontală, individuală	Observarea sistematică: probe orale, fișe de evaluare, teme pentru acasă
	3.1	- formulare de enunțuri, folosind cuvintele găsite;		
	3.2	- exerciții de schimbare a grupului de litere, pentru a obține cuvinte noi;		
	3.3	- exerciții-joc.		
	3.4	- exerciții de identificare a valorii de adevăr a enunțurilor;		
4.1	- exerciții de completare a enunțurilor lacunare;			
4.2	- exerciții de transcriere selectivă;			
4.3	- exerciții de despărțire în silabe;			
	4.2	- exerciții de identificare a vocalelor și consoanelor.		